



## ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ

### Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

Για την ολοκλήρωση των σπουδών του ΠΜΣ «Ανάπτυξη Ψηφιακών Παιχνιδιών και Πολυμεσικών Εφαρμογών» (MSc in Gaming and Multimedia Application Development) απαιτείται η εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (ΜΔΕ) στο Γ' Εξάμηνο Σπουδών.

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία είναι ατομική και πρέπει να αποτελεί προϊόν πρωτότυπου συνθετικού έργου που να συμπυκνώνει την εμπειρία και τη γνώση του/της φοιτητή/τριας από ένα ή περισσότερα γνωστικά αντικείμενα ή μαθήματα του ΠΜΣ και να στοχεύει στην προαγωγή τους. Η ΜΔΕ εκπονείται σε στενή συνεργασία με τον/την ή τους/τις επιβλέποντες/ουσες και ο/η φοιτητής/τρια οφείλει να τους/τις ενημερώνει ανά τακτά χρονικά διαστήματα για την πρόοδο ή τα προβλήματα που έχει.

Η ΜΔΕ μπορεί να αναφέρεται σ' ένα από τα εξής είδη:

- ερευνητική εργασία,
- αντιμετώπιση πρωτότυπου προβλήματος εφαρμογής,
- ανάπτυξη πρωτότυπης ολοκληρωμένης πολυμεσικής εφαρμογής,
- ανάπτυξη πρωτότυπου ολοκληρωμένου ψηφιακού παιχνιδιού,
- συστηματική και σε βάθος βιβλιογραφική κριτική ανασκόπηση ενός θέματος.

Ανεξάρτητα από το είδος της ΜΔΕ, ένα ισχυρά επιθυμητό χαρακτηριστικό είναι η πρωτοτυπία. Επίσης, η ΜΔΕ πρέπει να είναι προϊόν πνευματικής εργασίας αυστηρά του/της φοιτητή/τριας που την εκπονεί χωρίς να παραβιάζει πνευματικά δικαιώματα τρίτων και οποιαδήποτε συνεργασία ή χρηματοδότηση θα πρέπει να αναφέρεται ρητά στο κείμενο.

Στις αρχές του Γ' εξαμήνου και αφού έχει εξεταστεί επιτυχώς σε όλα τα μαθήματα ο/η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια υποβάλλει αίτηση στη Γραμματεία του ΠΜΣ για την ανάληψη και έγκριση θέματος εκπόνησης διπλωματικής εργασίας, προτείνοντας, κατόπιν συνεννοήσεως, επιβλέποντα/ουσα καθηγητή/τρια. Στη συνέχεια, η Συντονιστική Επιτροπή συγκροτεί την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή, ένα μέλος της οποίας είναι ο/η επιβλέπων/ουσα. Τα μέλη της Τριμελούς Επιτροπής θα πρέπει να έχουν ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο ή εκτενές επαγγελματικό και ερευνητικό έργο με το υπό ανάληψη θέμα της διπλωματικής εργασίας. Ο/Η επιβλέπων/ουσα προέρχεται από το διδακτικό προσωπικό που έχει μερική ή εξ ολοκλήρου ανάθεση διδασκαλίας μαθήματος στο Π.Μ.Σ. Ο/Η επιβλέπων/ουσα έχει την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας της εργασίας, ώστε να τηρούνται οι στόχοι και οι προδιαγραφές της έρευνας.

Ο μέγιστος χρόνος για την υποβολή της Μ.Δ.Ε. είναι δεκαοχτώ (18) μήνες από την ημερομηνία έγκρισής της από τη Συνέλευση του Τμήματος. Σε ειδικές περιπτώσεις, μετά από αίτηση του ενδιαφερόμενου/ης και έγκριση από τη Συνέλευση, ο χρόνος δύναται να παραταθεί έως ένα εξάμηνο και σε κάθε περίπτωση δεν θα υπερβαίνει τον ανώτατο επιτρεπόμενο χρόνο περάτωσης των σπουδών που είναι τα τρία (3) έτη συνολικά.

Η διαδικασία ανάληψης της Διπλωματικής Εργασίας ξεκινά από την έγκρισή της από τη Συνέλευση του Τμήματος. Στη συνέχεια, καταγράφονται σε ειδικό κατάλογο Μεταπτυχιακών Εργασιών, όπου



αναφέρεται το όνομα του/της φοιτητή/τριας, τα ονόματα των μελών της Τριμελούς Επιτροπής και η ημερομηνία ανάθεσης.

Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία συγγράφεται στην ελληνική γλώσσα. Υπάρχει η δυνατότητα, έπειτα από αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία να συγγραφεί σε άλλη γλώσσα. Όταν περατωθεί η σύνταξή της υποβάλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος, με σύμφωνη γνώμη του/της επιβλέποντα/ουσας καθηγητή/τριας ότι πληροί τις προϋποθέσεις για να προχωρήσει προς παρουσίαση.

Με την ολοκλήρωση της συγγραφής της Διπλωματικής Εργασίας και αφού λάβει την έγκριση της Τριμελούς Επιτροπής, ορίζεται η ημερομηνία δημόσιας προφορικής υποστήριξης της ενώπιον των μελών της Επιτροπής. Ο/Η επιβλέπων/ουσα ενημερώνει για τη δημόσια υποστήριξη με την αποστολή του τίτλου και της περίληψης της εργασίας στην Γραμματεία του ΠΜΣ. Η Γραμματεία καταρτίζει πρόγραμμα παρουσιάσεων ΜΔΕ και αυτό κοινοποιείται ηλεκτρονικά στους φοιτητές/τριες και διδάσκοντες/ουσες και αναρτάται στην ιστοσελίδα του ΠΜΣ. Η υποστήριξη γίνεται μέσω διαδικτύου εξ αποστάσεως. Η παρουσίαση μαζί με την πιθανή επίδειξη του λογισμικού (αν έχει δημιουργηθεί) διαρκεί 15-20 λεπτά και μετά ακολουθούν οι ερωτήσεις.

Η βαθμολόγηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας γίνεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες σε κλίμακα βαθμολογίας από μηδέν (0) έως δέκα (10), σύμφωνα με την ακόλουθη αξιολόγηση: «Άριστα» (8,5-10), «Λίαν Καλώς» (6,5-8,49) και «Καλώς» (5-6,49).

Αλλαγή του θέματος από τον/την υποψήφιο/α ή τον επιβλέποντα/ουσα είναι εφικτή έως μετά από διάστημα τριών (3) μηνών από την έγκρισή της και μπορεί να προκύψει μόνο με απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας.

Για να εγκριθεί μία μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία, πρέπει να ανταποκρίνεται στις παρακάτω προδιαγραφές.

1. Το περιεχόμενο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας να είναι συναφές με αντικείμενο ή επιστημονική περιοχή του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.
2. Να έχει γίνει επιστημονική επιμέλεια, να υπάρχει μεθοδολογική προσέγγιση και να έχει συγγραφεί με τις προδιαγραφές του προτεινόμενου συστήματος αναφοράς APA.
3. Μαζί με το κείμενο της εργασίας στη Γραμματεία, να έχει ο/η φοιτητής/τρια επισυνάψει, εφόσον έχει αναπτυχθεί, και σχετικό υλικό που έχει δημιουργηθεί στα πλαίσια της εκπόνησης της ΜΔΕ, όπως πηγαίος κώδικας, σχηματικά, βάσεις δεδομένων, γραφικά, ήχοι, project files κ.α.
4. Η πραγμάτευση να γίνεται με ορθό τρόπο εξέτασης των πηγών και της βιβλιογραφίας, εφαρμόζοντας έγκυρες μεθοδολογικές προσεγγίσεις, ώστε να τεκμηριώνεται πειστικά η ερευνητική διαδικασία.
5. Η μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία να έχει έκταση δεκαπέντε με είκοσι χιλιάδες (15.000 - 20.000) λέξεις. Δεν τοποθετείται ολόκληρος ο πηγαίος κώδικας μέσα στο κείμενο.
6. Να υπάρχει η σελίδα των πνευματικών δικαιωμάτων μέσα στο κείμενο
7. Το λογισμικό εξέτασης ιδιοποίησης πνευματικής δημιουργίας Turnitin να αναφέρει πιθανότητα λογοκλοπής κάτω από 25%.



## Κανόνες Συγγραφής Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

### 1. Αναφορές & Βιβλιογραφία

Οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να ακολουθούν το Σύστημα Αναφοράς APA. Ένας γρήγορος οδηγός μπορεί να βρεθεί στη διεύθυνση: <https://apastyle.apa.org/>

### 2. Εικόνες/Πίνακες/Διαγράμματα

Όλο το υλικό πρέπει να εμφανίζεται στο κείμενο με αρίθμηση, λεζάντα και, εάν δεν είναι πρωτότυπο, με κατάλληλη αναφορά. Π.χ. Πίνακας 1.1 Λογισμικό επεξεργασίας βίντεο ...  
Πηγή: ...

### 3. Μορφοποίηση

Οι διπλωματικές εργασίες θα πρέπει να είναι γραμμένες σε γραμματοσειρά Times New Roman (16' κανονική έντονη γραφή για τις επικεφαλίδες των κεφαλαίων, 14' κανονική έντονη γραφή για τις επικεφαλίδες των ενοτήτων, 12' κανονική για το κείμενο, 12' πλάγιους χαρακτήρες για τις επικεφαλίδες υποενοτήτων), με 1 ½ διάστημα και χωρίς κενό διάστημα μεταξύ των παραγράφων. Το κείμενο πρέπει να έχει πλήρη στοίχιση, επιτρέποντας ένα περιθώριο 2,5" και στις τέσσερις πλευρές της σελίδας.

### 4. Αρίθμηση

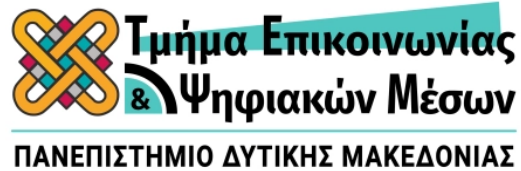
Όλες οι σελίδες, συμπεριλαμβανομένων εκείνων με πίνακες και σχήματα, πρέπει να είναι αριθμημένες. Χρησιμοποιήστε πεζούς λατινικούς αριθμούς (i, ii, ...) για τα εισαγωγικά θέματα: Περίληψη, Περιεχόμενα, Κατάλογοι Εικόνων/Χάρτες/Πίνακες, ευχαριστίες (προαιρετικά), αφιέρωση (προαιρετικά) και αραβικοί αριθμοί για το κείμενο. Η Εισαγωγή δεν αριθμείται ως κεφάλαιο. Ακολουθούν τα Κεφάλαια αριθμημένα. Το σώμα της διατριβής πρέπει να ξεκινά από τη σελίδα 1. Οι αριθμοί σελίδων πρέπει να τοποθετούνται στην κάτω δεξιά γωνία.

### 5. Περίληψη – Λέξεις κλειδιά

Η ΜΔΕ περιέχει την περίληψη στην ελληνική και αγγλική γλώσσα, η οποία είναι σύνοψη της διατριβής με σκοπό να ενημερώσει τους αναγνώστες σχετικά με το περιεχόμενό της. Συνήθως περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή της έρευνας, τις διαδικασίες ή τις μεθόδους και τα αποτελέσματα ή τα συμπεράσματα. Δεν πρέπει να είναι περισσότερες από 350 λέξεις. Κάτω από την περίληψη, ο συγγραφέας πρέπει να καθορίσει 3-5 λέξεις κλειδιά, που επισημαίνουν τα κεντρικά θέματα της διατριβής.

### 6. Υποσημειώσεις

Οι υποσημειώσεις πρέπει να χρησιμοποιούνται με φειδώ και μόνο αν περιέχουν εξαιρετικής σημασίας συμπληρωματικό υλικό. Συνιστώνται ιδιαίτερα για ισότοπους, οι οποίοι σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να εμφανίζονται ως αναφορές εντός του κειμένου. Οι σημειώσεις τέλους δεν επιτρέπονται.



---

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΜΕΣΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**  
**«ΤΙΤΛΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ»**

του/της

**Ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας**

Επιβλέπων/ουσα καθηγητής/τρια: Βαθμίδα/ Ονοματεπώνυμο

Μέλη της Τριμελούς: 1).....

2).....

Μήνας, χρονολογία



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ	iii
ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ	
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	1
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 [Τίτλος κεφαλαίου]	4
[ΥΠΟΚΕΦΑΛΑΙΟ]	4
[ΥΠΟΚΕΦΑΛΑΙΟ]	10
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 [Τίτλος κεφαλαίου]	26
[ΥΠΟΚΕΦΑΛΑΙΟ]	26
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Χ: ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	126
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	140
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ [αν υπάρχουν]	145



# Κεφάλαιο 1

## Τίτλος κεφαλαίου

[κενό: 4 γραμμές]

Εισαγωγική παράγραφος

### 1.1 Τίτλος υποκεφαλαίου

Κείμενο υποκεφαλαίου

#### 1.1.1 Τίτλος 2<sup>ου</sup> υποκεφαλαίου

Κείμενο

### 1.2 Τίτλος υποκεφαλαίου

Κείμενο υποκεφαλαίου

#### 1.2.1 Τίτλος 2<sup>ου</sup> υποκεφαλαίου

Κείμενο

Κλπ.



## Δήλωση Πνευματικών Δικαιωμάτων

Δηλώνω ρητά ότι, σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ν. 1599/1986 και τα άρθρα 2,4,6 παρ. 3 του Ν. 1256/1982, η παρούσα Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία με τίτλο:

« \_\_\_\_\_ »

καθώς και τα ηλεκτρονικά αρχεία και πηγαίοι κώδικες που αναπτύχθηκαν ή τροποποιήθηκαν στα πλαίσια αυτής της εργασίας και αναφέρονται ρητώς μέσα στο κείμενο που συνοδεύουν, και η οποία έχει εκπονηθεί στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ανάπτυξη Ψηφιακών Παιχνιδιών και Πολυμεσικών Εφαρμογών» του Τμήματος Επικοινωνίας & Ψηφιακών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, υπό την επίβλεψη του/της

αποτελεί αποκλειστικά προϊόν προσωπικής εργασίας και δεν προσβάλλει κάθε μορφής πνευματικά δικαιώματα τρίτων και δεν είναι προϊόν μερικής ή ολικής αντιγραφής, οι πηγές δε που χρησιμοποιήθηκαν περιορίζονται στις βιβλιογραφικές αναφορές και μόνον. Τα σημεία όπου έχω χρησιμοποιήσει ιδέες, κείμενο, αρχεία ή / και πηγές άλλων συγγραφέων, αναφέρονται ευδιάκριτα στο κείμενο με την κατάλληλη παραπομπή και η σχετική αναφορά περιλαμβάνεται στο τμήμα των βιβλιογραφικών αναφορών με πλήρη περιγραφή.

Απαγορεύεται η αντιγραφή, αποθήκευση και διανομή της παρούσας εργασίας, εξ ολοκλήρου ή τμήματος αυτής, για εμπορικό σκοπό. Επιτρέπεται η ανατύπωση, αποθήκευση και διανομή για σκοπό μη κερδοσκοπικό, εκπαιδευτικής ή ερευνητικής φύσης, υπό την προϋπόθεση να αναφέρεται η πηγή προέλευσης και να διατηρείται το παρόν μήνυμα. Ερωτήματα που αφορούν τη χρήση της εργασίας για κερδοσκοπικό σκοπό πρέπει να απευθύνονται προς τον συγγραφέα. Οι απόψεις και τα συμπεράσματα που περιέχονται σε αυτό το έγγραφο εκφράζουν τον συγγραφέα και μόνο.

Copyright (C) Ονοματεπώνυμο Φοιτητή/τριας & Επιβλέποντα/ουσας, Έτος, Πόλη

Copyright (C) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

Υπογραφή Φοιτητή/τριας